

DAYminimalist

Minimalist Frame System

CATALOGUE DES COULEURS

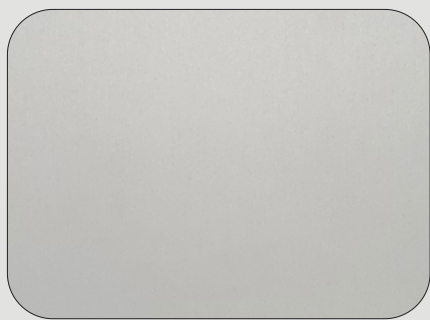
| ANODISES |



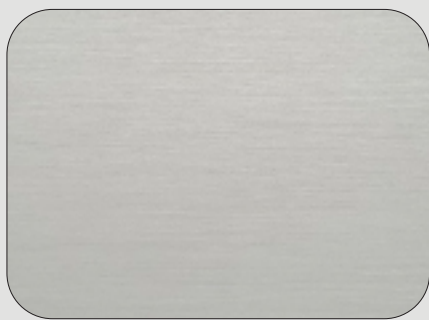
Les couleurs présentées dans ce catalogue sont uniquement fournies à titre indicatif et peuvent varier d'un appareil à l'autre en fonction des réglages des écrans/téléphones mobiles/tablettes. Ce catalogue est purement informatif et illustratif. Pour prendre une décision plus précise, nous vous suggérons de consulter les échantillons physiques. Veuillez contacter votre représentant commercial.

L'anodisation est un processus électrolytique qui favorise la formation d'un « film » décoratif, protecteur et uniforme. Ce « film » ou couche d'oxyde est classé et désigné par un numéro correspondant à son épaisseur en microns (μ). Le choix de cette épaisseur est défini en fonction de l'agressivité de l'environnement et normalisé par la norme NP1482. L'épaisseur normale étant de 15 μ , il est possible d'opter pour 20 μ dans les zones maritimes ou même 25 μ dans des conditions très particulières (proximité d'usines produisant des agents chimiques, etc.). Les traitements PM et PM EM ne peuvent pas être effectués sur des profilés à surface courbe. Le traitement PB sur des profilés de section supérieure à 150 mm est soumis à consultation préalable.





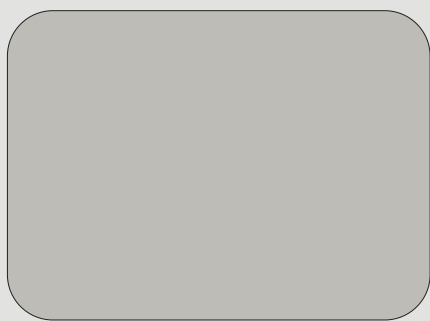
AC 00



EF 00



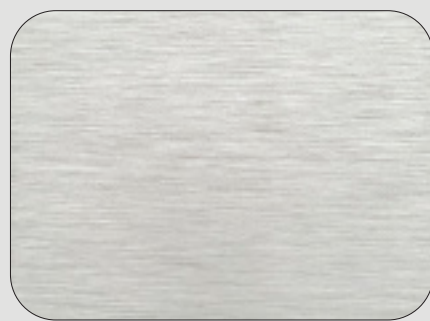
PM 00



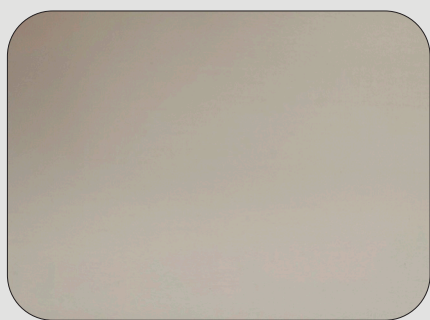
AC EM 00



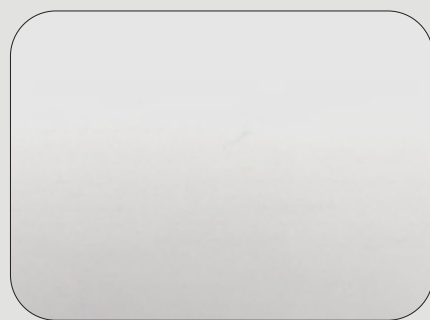
EF EM 00



PM EM 00



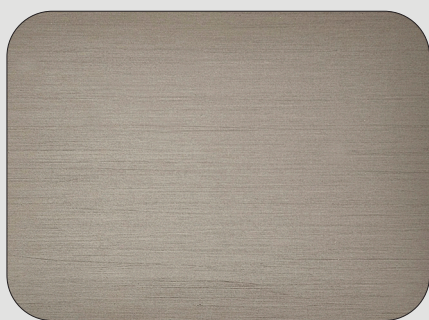
PB 01



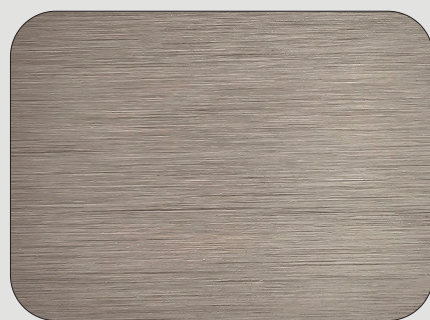
PB 00



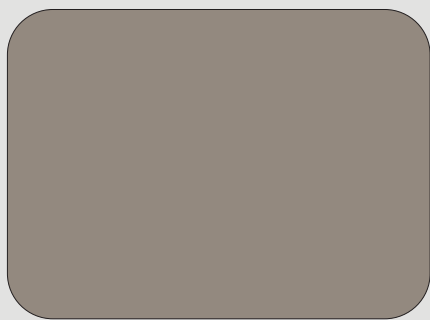
AC 01



EF 01



PM 01



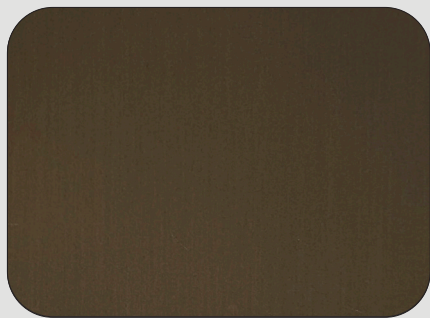
AC EM 01



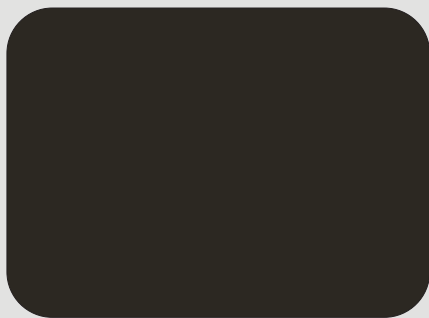
EF EM 01



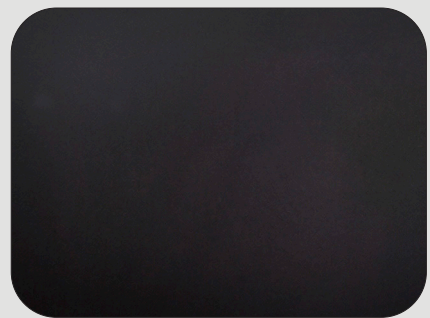
PM OEM 01



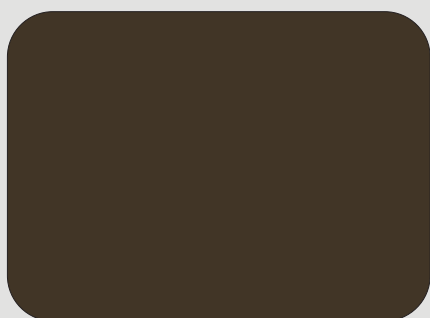
AC 02



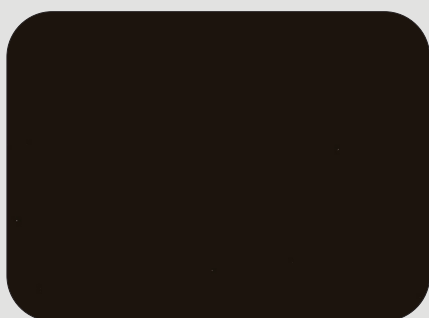
AC 03



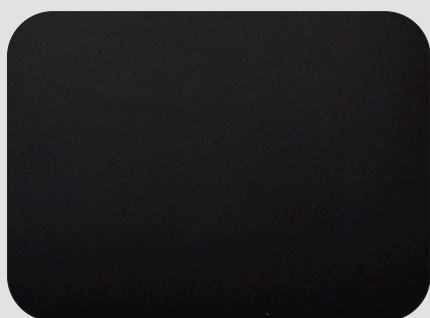
AC 05



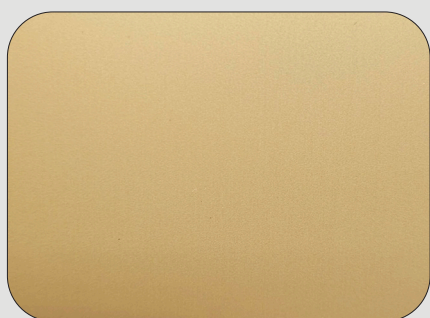
PB 02



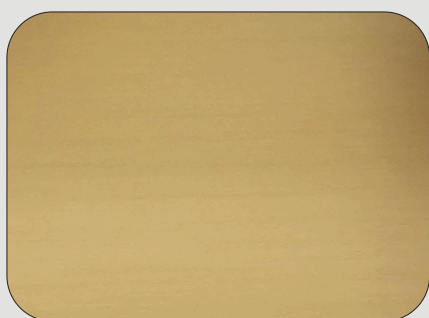
PB 03



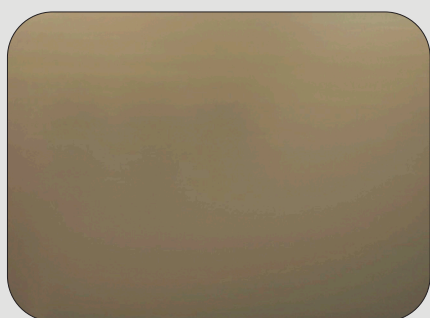
PB 05



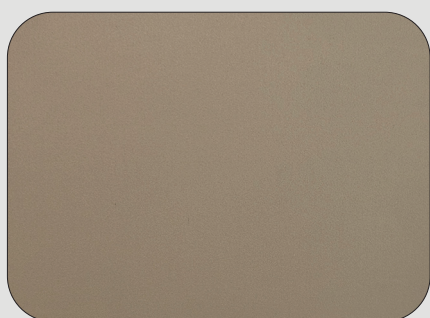
AC 06



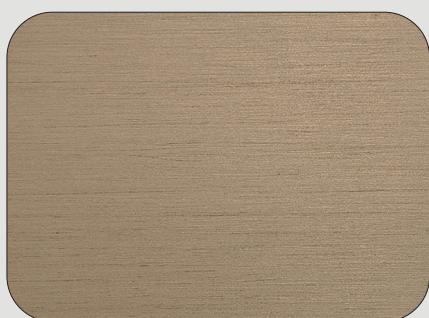
PB 06



PB 09



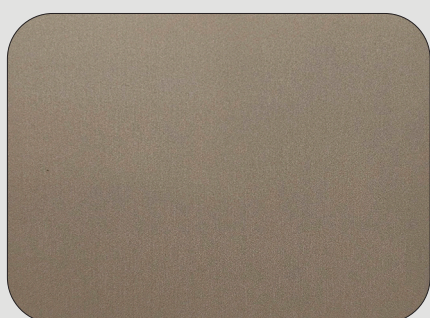
AC 09



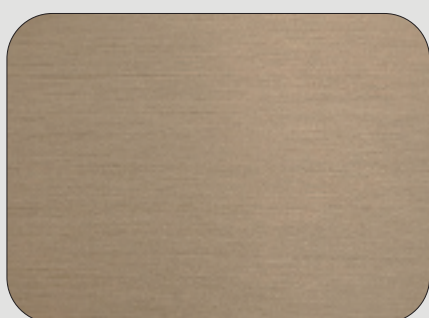
EF 09



PM 09



AC EM 09



EF EM 09



PM EM 09

A photograph of a modern, minimalist building with large glass windows and a woman walking in front. The building features a prominent white overhang and a large glass facade that reflects the surrounding greenery. The woman is blurred, suggesting motion. The sky is a clear, light blue.

DAY minimalist

Minimalist Frame Systeme

www.dayminimalist.com